



## 善行青少年表彰式

( 主催 青少年育成行方市民会議 )

11月20日(日), 行方市文化会館において「平成23年度善行青少年表彰式及び青少年健全育成講演会」が行われました。本校からは, 3年生の5名が表彰されました。彼らは, 某校の体育祭に行き, 後片付けの際, 力仕事であるテントやイス, テーブルの片付けを積極的に手伝い感謝されました。本当に素晴らしいことですね。

また, 講演会では市岡裕子氏による「ゴスペルソングに救われて～苦しいときこそ夢と希望と音楽を～」という演題で歌を交えた講演会が行われました。

市岡裕子さんは, 吉本新喜劇座長として人気を博した故 岡八朗氏の長女として生まれましたが, 母の自殺, 父のアルコール依存症, リストラ, 弟の死などの壮絶なる悲劇を経験しました。そんな中, アメリカに留学し, ハーレム黒人協会で本場のゴスペルに出会い, 希望を見いだしながらゴスペルシンガーの道を歩んできた人です。



表彰された5名

受賞者 (敬称略)

岩倉  
生井澤  
堀越

岩倉  
東山



## 茨城県アンサンブルコンテスト県東地区大会



11月27日(日), 神栖市文化センターにおいて第25回茨城県アンサンブルコンテスト県東地区大会が行われ, 本校からも吹奏楽部が出場しました。一般にオーケストラは規定の楽器編制を満たした大人数の演奏団体を言い, アンサンブルはこれに含まれない室内楽の演奏団体のことを言うそうです。本校からは7名で出場しました。3年生が引退した後, 少人数となりましたが日々練習を重ねてきました。部会の音楽会や雄飛祭でも発表する機会はありましたが, 今回はアンサンブルコンテストということで今までの発表とは異なり, とても緊張したのではないかと思います。しかし, もてる力を精一杯出し切り, 素晴らしい演奏をしてくれました。

演奏曲 「私の子供たちのためのアルバム」より 鉛の兵隊の行進 管楽・打楽器六重奏



麻生一中吹奏楽部

(写真: 行方教育部会小中学校音楽会より)



# シリーズ 進路・生き方3



ソフトバンク社長 孫 正義

## 夢を描くことは 自分の人生に対する ビジョンである



略歴

1957年、実業家の次男として佐賀県に生まれる。中学校では剣道部に所属。久留米大学附属高校に入学したが、司馬遼太郎の「竜馬がゆく」を読み、脱藩にあこがれて渡米を決意。夏休みを利用して短期の語学留学。高校を中退し再び渡米。カレッジの英語学校に入学し、サンフランシスコにある高校に2学年として編入。高校卒業検定試験に合格したため、高校を3週間で退学。その後、アメリカの大学に入学し経済学を学ぶ。1979年、シャープに自動翻訳機を売り込んで得た資金でソフト会社を設立。その後、1981年に福岡県大野城市に「日本ソフトバンク」を設立。

## 夢はできるだけ でかいほうがいい 恐ろしいくらいまでの情熱と努力

孫 (対談から抜粋)

僕はちょうど皆さんの頃に決意して**渡米**したのですが、**若いということは無限大の夢**を持つことができるということです。そして、その自分の持った夢に、自分の人生はおおむね比例する結果を生むと思っています。小さな夢でも大きな夢でも、その夢の範囲の中で、夢の80%が達成できるのか、50%が達成できるのかという話です。そういう意味では**夢はできるだけでかいほうがいいんじゃないか**というのが一つのアドバイスです。

もう一つは、その夢を達成できる人とできない人の唯一の違いは、自分はその夢をどのくらい**心の底から達成したいと思っているか**にあるということです。すごく強い決意をして、その夢の達成に向かって**恐ろしいくらいまでの情熱で努力をしたか**ということです。

孫

ちなみに**夢の大きさというものは金額的な大きさでなくていいと思います**。世界一おいしいパンケーキを作れる人間になりたいということだってでかい夢だと思います。世界一上手にピアノが弾けるようになりたい。これもでかい夢です。自分しか弾けない曲を作りたいというのだから夢ですね。僕は小学校のとき、実は画家になりたかったんです。しかも、ぼくがなりたかったのは貧乏画家です。

村上

貧乏画家になりたかった？お金持ちの画家じゃなくて？

孫

そうそう。お金持ちの画家は、その時点で墮落していると思っていました。人に売るために絵を描くのではない。展覧会に出すために絵を描くのではない、と。

村上

どんな画家が好きだったんですか。

孫

有名になる前のゴッホ。

村上

ゴッホは貧乏なうちに死んだんですね。

孫

そう。だからゴッホのような生き方が一番尊敬できると思いました。(中略) 要するに自分が**納得できる絵を描く。自分が一番描きたい絵を描く。**

どんな夢であれ、**夢を描くということはある種の自分に対するビジョン**だと思うんです。

( カンブリア宮殿 村上 龍 × 73人の経済人より )